

**Материалы из раскопок могильника *Тачин Царанг*,
хранящиеся в Национальном музее
Республики Калмыкия им. Н. Н. Пальмова***

* Статья подготовлена в рамках госзадания № АААА-А17-117030910094-3 «Волго-маньчские степи на перекрестке цивилизаций» (2017–2021).

Совместная работа по исследованию археологических памятников Калмыкии Урюбджура Эрдниеви́ча Эрдниева и Ивана Васильевича Сеницына началась в 1961 г. и продлилась 11 лет. Из-за кончины И. В. Сеницына, случившейся в Калмыкии, в самый разгар полевого сезона, 11 августа 1972 г., эта многолетняя и плодотворная работа закончилась раскопками могильника *Тачин Царанг* в 1972 г. Может быть, это и стало одной из причин того, что результаты раскопок последнего их совместного полевого сезона в отличие от материалов других работ не были введены в научный оборот.

О существовании данного памятника впервые было упомянуто в статье Е. В. Цуцкина, где дана информация о местоположении могильника («в зоне строительства рыбопитомника близ плотины Чограйского водохранилища») и в обобщающей таблице указано количество курганов и погребений. Судя по этим цифрам, в группе были исследованы 21 курган и 55 погребений, 36 из которых относились к бронзовому веку (20 — ямная и 16 — катакомбная культуры), 11 — к раннему железному веку и 8 погребений датированы эпохой средневековья [Цуцкин 1985: 11, 17, табл. 1], эти же данные приводит М. А. Очир-Горяева в своей монографии «Археологические памятники Волго-Маньчских степей» [Очир-Горяева 2008: 81]. Говоря о местоположении могильника, Е. В. Цуцкин ссылается на работу У. Э. Эрдниева «Некоторые итоги археологических работ в Калмыкии» [Эрдниев 1981: 36–45], в которой нет ни слова о могильнике *Тачин Царанг*. Это обстоятельство заставляет усомниться в достоверности информации о местонахождении могильника. Населенный пункт с похожим названием встречается на карте РККА 1943 г. — «Тачин Царынг 1-й» (retromap.ru, дата обращения 01.09.2017) и на немецкоязычной карте 1942 г. —

«Tatschin-Zaryng 1» (retromap.ru, дата обращения 02.09.2017). Указанный пункт находился в 18 км северо-восточнее северного края дамбы Чограйского водохранилища и располагался в балке Гашун-Сала, по которой протекает пересыхающая речка Шарет. Так как У. Э. Эрдниева и И. В. Сеницын при названии исследуемых объектов всегда давали памятникам имена объектов ландшафта, на которых или вблизи которых располагались могильники, скорее всего, курганная группа *Тачин Царанг* находилась в балке Гашун-Сала, а не в долине р. Восточный Маныч.

Критически рассматривая информацию о количестве исследованных курганов и погребений, приведенную в таблице 1 статьи Е. В. Цуцкина [Цуцкин 1985: 17], опять обращаемся к работе У. Э. Эрдниева, в которой он, подводя итоги совместной работы с И. В. Сеницыным, приводит такие цифры: с 1961 по 1972 гг. было исследовано 519 курганов и обнаружено 2 024 погребения [Эрдниев 1981: 36]. По современным подсчетам в указанный период изучено 518 курганов и обнаружено 2 021 погребение, из чего следует, что данные о количестве исследованных курганов и погребений в могильнике *Тачин Царанг* являются достоверными.

В фондах Национального музея Республики Калмыкия им. Н. Н. Пальмова (далее — НМ РК) хранится коллекция из памятника *Тачин Царанг-1972*. Эти находки на сегодняшний день являются единственным источником по проведенным работам, так как научный отчет в архив Института археологии РАН не поступал, полевых дневников пока не обнаружено и каких-либо публикаций результатов раскопок не существует.

Основной целью настоящей статьи является публикация выявленных данных о раскопках могильника *Тачин Царанг*, введение в научный оборот той части находок, что хранится в коллекциях НМ РК. Данная коллекция насчитывает 37 единиц хранения, в том числе изделия из железа (14 ед. хр.), глины (11), кости (5), бронзы (3), ткани (2), дерева (1) и раковины (1).

Судя по маркировке находок, исследованный могильник состоял из трех групп: в группе 1 раскопано 8 курганов, в группе 2 — 4, в группе 3 — 9. В сумме получаем 21 курган, что еще раз подтверждает цифры, приводимые Е. В. Цуцкиным [Цуцкин 1985: 17].

ОПИСАНИЕ КОЛЛЕКЦИЙ

Могильник Тачин Царанг. Группа 1.

Курган 1. Погребение 1.

Булавка молоточковидная костяная. Длина — 19 см. Ширина верхней части — 3,4 см. Орнаментированная в верхней части. Орнамент занимает около 3/5 длины изделия и представляет собой геометрический рисунок из прочерченных поперечных и косых парных параллельных полос заштрихованных мелкими и частыми линиями. Цвет булавки — от темно-коричневого до темно-серого. На одном из отростков фрагменты другого бронзового изделия, сохранившегося в виде припекшихся фрагментов размером до 1–1,5 см. Сохранность хорошая, видимых повреждений нет (рис. 1).

Курган 1. Погребение 3.

Стремя железное во фрагментах. Состоит из 4-х крупных и нескольких мелких фрагментов. Высота стремени — около 15 см, ширина — около 16 см, максимальная ширина подножки — 4,5 см. Верхняя часть дужки расплющена, небольшой выступ внизу под прорезью, верхний край дужки образует правильную дугу. По Г. А. Федорову-Давыдову, относится к Отделу Е [Федоров-Давыдов 1966: 12–13]. Сохранность средняя, но сильно коррозирована, имеются глубокие трещины (рис. 2).

Курган 2. Погребение 2.

Фрагмент венчика глиняного сосуда. Размерные данные: длина — 5,5 см, высота — 2,4 см, толщина — 0,5 см. Сосуд ручной лепки, наружная поверхность фрагмента имеет бледно-коричневый цвет, внутренняя — темно-коричневый, в изломе черный. Орнамент отсутствует.

Курган 2. Погребение 3.

Бусы костяные. Из 28 костяных бусин 15 имеют форму трубочки, длиной от 0,8 до 1,4 см, диаметром от 0,4 до 0,5 см, толщина стенки 0,1–0,2 см. Среди остальных бусин размерами и формой выделяется одна — форма сферы диаметром 0,6 см и диаметром отверстия 0,15 см. Остальные 12 бусин имеют схожую форму и размерные данные (диаметр 0,4–0,5 см, толщина 0,2–0,3 см, диаметр отверстия — 0,15–0,2 см). На бусинах есть следы зеленого цвета, что говорит о том, что в погребении они лежали рядом с бронзовыми предметами (рис. 3).

Сосуд глиняный во фрагментах. В деталях не восстановлен. Судя по фрагментам, сосуд имел слегка раздутое тулово, отогнутый венчик, невысокое горло. Размерные данные: высота — около 15 см, диаметр

дна — около 12 см, диаметр тулова — около 21 см, диаметр горла — около 16 см, диаметр венчика — около 13 см. Сосуд ручной лепки, внешняя поверхность бледно-коричневого цвета, внутренняя — от темно-коричневого до темно-серого, черепок в изломе черный. Орнамент на фрагментах отсутствует.

Курган 3. Погребение 1.

Сосуд глиняный. Размерные данные: высота — 7,5 см, диаметр дна — 2,4 см, диаметр тулова — 6 см, диаметр горла — 4,4 см, диаметр венчика — 3,7 см, диаметр ручки — 0,5–0,6 см, диаметр отверстия ручки — 0,5 см, толщина стенки — 0,4 см. Имеет слегка раздутое тулово, отогнутый венчик, невысокое горло с одной кольцевидной ручкой, ручка в сечении овальная, орнамент отсутствует. Сосуд ручной лепки, внешняя поверхность бледно-оранжевого цвета, внутренняя — от коричневого до темно-серого, черепок в изломе черный. На поверхности небольшие пятна нагара. Сохранность хорошая, в двух местах часть венчика утрачена (рис. 4).

Сосуд глиняный. Имеет раздутое тулово, слегка отогнутый венчик с выделенной гранью. Размерные данные: высота — 8,8 см, диаметр дна — 3,6 см, диаметр тулова 9,2 см, диаметр горла — 6,5 см, диаметр венчика — 7,7 см, поперечные размеры ручки — 0,4*2 см, диаметр отверстия ручки — 0,7 см, толщина стенки — 0,5–0,6 см. Имеет невысокое горло, петлевидная ручка одним концом прикреплена к тулову, ручка в сечении прямоугольная, вторым — к горлу, орнамент отсутствует. Сосуд ручной лепки, внешняя поверхность красноватого цвета, внутренняя — бледно-оранжевого, черепок в изломе черный. На поверхности пятна нагара. Сохранность неполная, утрачена большая часть венчика и часть тулова (рис. 5).

Сосуд глиняный во фрагментах. В деталях не восстановлен. Диаметр дна — 3 см, остальные размерные данные восстановить не удалось. Судя по фрагментам, сосуд имел слегка раздутое тулово. Сосуд ручной лепки, внешняя поверхность бледно-серого цвета, внутренняя — от серого до темно-серого, черепок в изломе черный. Орнамент на фрагментах отсутствует.

Курган 3. Погребение 3.

Подвеска. Изготовлена из железной проволоки, концы расплюсчены, проволока в сечении круглая. Диаметр изделия — 0,8 см, диаметр проволоки — 0,2 мм. Сохранность хорошая, есть лишь незначительные признаки коррозии.

Сосуд глиняный. Размерные данные: высота — 13,4 см, диаметр дна — 7,6 см, диаметр тулова — 15,2 см, диаметр горла — 11,3 см, диаметр венчика — 12,2 см, поперечные размеры ручки — 0,7*1,7 см, диаметр отверстия ручки — 1,1–1,3 см, толщина стенки — 0,5–0,6 см. Имеет высокое, слегка раздутое тулово, невысокое горло, петлевидная ручка одним концом прикреплена к тулову, вторым — к венчику, ручка в сечении прямоугольная, орнамент отсутствует. Сосуд ручной лепки, внешняя поверхность от бледно-коричневого до светло-коричневого цвета, черепок в изломе черный. На поверхности пятна нагара и подтеков. Сохранность хорошая, утрачена небольшая часть венчика (рис. 6).

Курган 4. Погребение 1.

Пуговица бронзовая. Представляет собой выпуклый диск диаметром 4,8 см, с внутренней стороны припаяно круглое в сечении крепление. Размерные данные крепления: длина — 2,8 см, диаметр в сечении — 0,25 см. Вся поверхность изделия покрыта бронзовой патиной, сохранность хорошая, на креплении имеются трещины (рис. 7).

Предмет железный во фрагментах. Судя по всему, фрагменты являются частями двулезвийного меча или кинжала. Выделяются 8 крупных (длиной от 5 до 14 см, шириной от 2 до 4,5 см) и несколько мелких фрагментов. Сохранность плохая, на фрагментах имеются следы глубоко проникшей коррозии.

Курган 4. Погребение 4.

Булавка молоточковидная костяная. Длина — 19,7 см. Ширина верхней части — 3,5 см. Орнаментированная в верхней части. Орнамент занимает около половины длины изделия и представляет собой геометрический рисунок из прочерченных поперечных и косых парных параллельных полос, заштрихованных мелкими и частыми линиями, эти полосы образуют кольца и ограничивают область орнаментации сверху и снизу. Цвет булавки — светло-коричневый. Сохранность хорошая, утрачен небольшой фрагмент заостренного конца (рис. 8).

Курган 5. Номер погребения неизвестен.

Ножницы железные во фрагментах. Выделяются три крупных и несколько мелких фрагментов. Сохранились части колец ножниц (длиной 4,5–5 см), изготовленные из круглой в сечении проволоки (диаметром — 0,4 см). Сохранились спекшиеся в месте перекрестия лезвия ножниц. Размерные данные: длина сохранившихся фрагментов лезвий — 14 см, максимальная ширина — 2,6 см, максимальная толщина — 0,4 см (рис. 9).

Курган 8. Номер погребения неизвестен.

Булавка молоточковидная костяная во фрагментах. Длина сохранившейся части — 15,2 см. Орнаментированная в верхней части. Орнамент занимает около половины длины изделия и представляет собой две параллельные полосы, спускающиеся по спирали, между которыми пространство заполнено часто прочерченными косыми линиями. Сохранность неполная, утрачена значительная часть верхней половины изделия (рис. 10).

Номер кургана неизвестен. Погребение 1.

Зеркало бронзовое. Вся поверхность покрыта тонким слоем патины, из-за которой невозможно установить наличие или отсутствие орнамента (рисунка) на поверхности зеркала. Размерные данные: диаметр — 8,3 см, толщина — 0,1 см. Изделие представляет собой диск с невысоким бортиком (0,25 см), в середине внешней части имеются следы утраченного крепления (0,6 см) (рис. 11). Вместе с зеркалом хранится фрагмент ткани крупного плетения цвета мешковины.

Номер кургана неизвестен. Номер погребения неизвестен.

Стремя железное во фрагментах. Состоит из трех крупных и нескольких мелких. Высота стремени — около 17 см, ширина стремени — около 19 см, максимальная ширина подножки — 8 см. Верхняя часть дужки расплющена, в расплющенной части сделано горизонтальное отверстие, верхний край дужки образует правильную дугу. По Г. А. Федорову-Давыдову, относится к Отделу Е [Федоров-Давыдов 1966: 12–13]. Сохранность средняя, но сильно коррозирована, имеются глубокие трещины (рис. 12).

Сосуд глиняный во фрагментах. В деталях не восстановлен. Судя по фрагментам, сосуд имел слегка раздутое тулово. Диаметр дна — 5,2 см, остальные размерные данные восстановить не удалось. Сосуд ручной лепки, внешняя поверхность серого цвета, внутренняя — темно-серого, черепок в изломе черный. Орнамент и следы ручки на фрагментах отсутствуют.

Фрагменты предметов железных. Судя по отдельным деталям, данные фрагменты являются частями оружия: меча или кинжала, наконечники стрел. Сохранность плохая, большая часть представлена сильно коррозированными бесформенными фрагментами.

Могильник Тачин Царанг. Группа 2

Курган 4. Погребение 1.

Сосуд глиняный. Размерные данные: высота сохранившейся части — 15 см, диаметр дна — 10,6 см, диаметр тулова — 11,5 см, толщина стенки — 1,1–1,2 см. Сосуд ручной лепки, внешняя поверхность коричневого цвета, внутренняя — бледно-оранжевого, черепок в изломе черный. На поверхности пятна нагара. Сохранность неполная, утрачены часть тулова, горло и венчик сосуда (рис. 13).

Курган 4. Погребение 3.

Сосуд глиняный. Размерные данные сосуда: высота — 8,6 см, диаметр дна — 4,1 см, диаметр тулова 13,9 см, диаметр горла — 9,4 см, диаметр венчика — 10,2 см. Имеет раздутое уплощенное тулово, отогнутый венчик. Вся поверхность от середины тулова и вверх до горла покрыта шнуровым орнаментом. Зона орнаментированной части ограничена сверху и снизу кольцевой линией двойного шнура, орнамент состоит из таких же линий снизу вверх, прямо и косо, часть линий не доходит до верхней кольцевой линии, описывая полукруг, они опускаются вниз, между этими линиями нанесены вдавления, похожие на отпечаток раковины, в два оборота. Сосуд ручной лепки, внешняя поверхность бледно-оранжевого цвета. На поверхности пятна нагара, сохранность хорошая (рис. 14).

Могильник Тачин Царанг. Группа 3

Курган 1. Погребение 1.

Накладки костяные (седла?) во фрагментах. Комплекс состоит из фрагментированных накладок, изготовленных из крупной кости. Орнамент представляет собой широкие косые линии. Один фрагмент имеет длину 8 см, остальные короче, ширина фрагментов от 1,1 до 1,7 см. В некоторых фрагментах есть отверстия диаметром 0,5 см, в которые вставлялся костяной гвоздь (длиной до 3 см). Два фрагмента сохранились вместе со вставленным гвоздем, кроме того, есть 5 отдельных гвоздей (фото 16).

Накладки костяные (лука или колчана) во фрагментах. Комплекс состоит из фрагментированных накладок, изготовленных из тонкой плоской кости (толщина — 1 мм). Орнамент представляет собой широкие косые линии. Насчитывается 18 фрагментов, самый крупный из которых имеет размеры — 5,3х2,8 см. Орнамент представляет собой мелкие и круглые окружности, часть орнамента состоит из частых косых линий (фото 17).

Фрагменты ножа железного. Выделяются два крупных (длина – 1,5 и 4,5 см, ширина — до 2,4 см, толщина — до 0,4 см) и нескольких мелких фрагментов.

Фрагменты ткани. Выделяются три фрагмента от 0,3х0,3 см до 0,6х0,7 см. Ткань крупного плетения цвета мешковины. Рисунок не просматривается.

Фрагменты изделия бронзового представляют собой бесформенные остатки изделия, материал изготовления которого определяется лишь по цвету.

Бусы из раковины представляют собой сильно расслоившиеся фрагменты, количеством до 20 бусин.

Курган 1. Погребение 3.

Пряжка ременная железная. Дужка пряжки имеет овальную форму диаметром от 4 до 5,5 см, она изготовлена из круглого в сечении прута диаметром 1,3 см). Имеется язычок длиной в 5 см, он изготовлен из прута такого же диаметра, что и дужка. Сохранность плохая, имеются следы сильной коррозии (рис. 15).

Курган 1. Погребение 6.

Фрагменты ткани. Выделяется один крупный (размерами 12х15 см) и несколько мелких фрагментов. Хотя цвет ткани сильно изменился, все фрагменты очень темные. Несмотря на это, на всех фрагментах просматривается рисунок, состоящий из растительного орнамента и парных изображений птиц, зеркально расположенных друг к другу, этот сюжет повторяется и ранее представлял собой единый орнамент, который покрывал всю поверхность ткани (фото 18).

Курган 1. Погребение 7.

Сосуд глиняный. Размерные данные: высота — 10,4 см, диаметр дна — 5,1 см, диаметр тулова — 13,5 см, диаметр горла — 11,5 см, диаметр венчика — 11,7 см. Имеет несколько раздутое тулово, прямой венчик, без ручки. Сосуд ручной лепки, внешняя поверхность оранжево-красноватого цвета, внутренняя — темно-коричневого. Орнамент представляет собой две параллельные кольцевые линии шнурового оттиска в месте перехода тулова в горло сосуда. Кроме того, от горизонтальной линии нанесены шнуровые оттиски, образующие треугольники, обращенные вершиной вниз, внутри они заполнены орнаментом из линий и насечек. Сохранность хорошая, на поверхности небольшие пятна нагара (рис. 16).

Курган 2. Погребение 1.

Фрагменты предметов железных. Судя по отдельным деталям, данные фрагменты являются частями оружия: меча или кинжала. Сохранность плохая, сильно коррозированные бесформенные фрагменты.

Курган 3. Погребение 7.

Подвеска. Изготовлена из железной, круглой в сечении проволоки. Диаметр изделия — 1,4 см, диаметр проволоки — 0,4 мм. Сохранность хорошая, есть лишь незначительные признаки коррозии.

Курган 4. Погребение 3.

Фрагменты сосуда глиняного. В деталях не восстановлен. Сосуд ручной лепки, внешняя поверхность серого цвета, внутренняя — темно-серого, черепок в изломе черный. Орнамент на фрагментах отсутствует.

Курган 9. Номер погребения неизвестен.

Стремя железное во фрагментах. Состоит из трех крупных и нескольких мелких фрагментов. Высота стремени — около 14 см, ширина — около 17 см, максимальная ширина подножки — 6,4 см. Верхняя часть дужки расплющена, в этом месте есть следы прорези, верхний край дужки образует правильную дугу. По Г. А. Федорову-Давыдову, относится к Отделу Е [Федоров-Давыдов 1966: 12–13]. Сохранность средняя, но сильно коррозирована, имеются глубокие трещины (рис. 17).

Стремя железное во фрагментах. Состоит из трех крупных и нескольких мелких фрагментов. Высота стремени — около 14 см, ширина стремени — около 17 см, максимальная ширина подножки — 6,4 см. Верхняя часть дужки расплющена и образует треугольный выступ. По Г. А. Федорову-Давыдову, относится к Отделу Г [Федоров-Давыдов 1966: 12–13]. Фрагменты сильно коррозированы, имеются глубокие трещины (рис. 18).

Накладки костяные. Две целые и один фрагмент. Изготовлены из тонкой кости (толщина 0,2 см). Размерные данные: целые — 1,4х1,8 см и 1,4х9,6 см и фрагмент — 1,4х3,6 см. У целых накладок на концах имеется по одному отверстию, у фрагмента отверстие одно, диаметр его — 0,3 см (рис. 19).

Ножницы железные во фрагментах. Сохранилось одна часть кольца ножниц (диаметр 6 см), изготовленная из круглой в сечении проволоки (диаметр 0,8 см). Сохранились отдельные фрагменты лезвий ножниц. Размерные данные: длина сохранившихся фрагментов лезвий — 5–7 см, максимальная ширина — 2,2 см, максимальная толщина — 0,4 см.

Номер кургана неизвестен. Номер погребения неизвестен.

Фрагменты предметов железных. Судя по отдельным деталям, данные фрагменты являются частями оружия: меча или кинжала и наконечников стрел. Сохранность плохая, сильно коррозированные бесформенные фрагменты.

Заключение

В ходе изучения материалов о раскопках курганного могильника *Тачин Царанг* удалось уточнить местоположение памятника и количество исследованных курганов и погребений. В процессе изучения коллекции археологических находок была выявлена информация о том, что могильник состоял из трех групп. Коллекция была обработана и оцифрована, часть находок включена в список экспонатов, предназначенных для создания постоянной выставки, посвященной археологическим памятникам Республики Калмыкия, некоторые при возможности будут отреставрированы. Таким образом, изучая, систематизируя подобные неизвестные науке коллекции и вводя их в научный оборот, мы делаем очередной шаг к изучению древней истории волго-маньчских степей и сопредельных территорий.

Литература

Очир-Горяева М. А. Археологические памятники Волго-Маньчских степей (свод памятников, исследованных на территории Республики Калмыкия в 1929–1997 гг.). Элиста: Издат. дом «Герел», 2008. 298 с.

Федоров-Давыдов Г. А. Кочевники Восточной Европы под властью золотоордынских ханов. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1966. 275 с.

Цуцкин Е. В. Археологические исследования Калмыкии // Древности Калмыкии. Элиста, 1985. С. 3–22.

Эрдниева У. Э. Некоторые итоги археологических работ в Калмыкии // Развитие науки в Калмыцкой АССР. Элиста: КНИИФЭ, 1981. С. 36–45.

Таблица 1. Могильник *Тачин Царанг-1972*. Коллекционная опись

Группа	Год	Курган	Погребение	Наименование	Кол-во	Материал
1	1972	1	1	булавка молоточковидная	1	кость
1	1972	1	3	стремя во фрагментах	1	железо
1	1972	2	2	фрагмент венчика сосуда	1	глина
1	1972	2	3	бусы	28	кость
1	1972	2	3	сосуд во фрагментах	1	глина
1	1972	3	1	сосуд	1	глина
1	1972	3	1	сосуд	1	глина
1	1972	3	1	сосуд во фрагментах	1	глина
1	1972	3	3	подвеска	1	железо
1	1972	3	3	сосуд	1	глина
1	1972	4	1	пуговица	1	бронза
1	1972	4	1	предмет во фрагментах	-	железо
1	1972	4	4	булавка молоточковидная	1	кость
1	1972	5	?	ножницы во фрагментах	1	железо
1	1972	8	?	булавка молоточковидная	1	кость
1	1972	?	1	зеркало	1	бронза
1	1972	?	?	стремя во фрагментах	1	железо
1	1972	?	?	сосуд во фрагментах	1	глина
1	1972	?	?	фрагменты предметов	-	железо
2	1972	4	1	сосуд	1	глина
2	1972	4	3	сосуд	1	глина

3	1972	1	1	накладки	-	кость
3	1972	1	1	нож во фрагментах	1	железо
3	1972	1	1	фрагменты ткани	-	ткань
3	1972	1	1	изделие во фрагментах	1	бронза
3	1972	1	1	бусы во фрагментах	до 20	раковина
3	1972	1	3	пряжка ременная	1	железо
3	1972	1	6	фрагменты ткани	-	ткань
3	1972	1	7	сосуд	1	глина
3	1972	2	1	фрагменты предметов	-	железо
3	1972	3	7	подвеска	1	железо
3	1972	4	3	фрагменты сосуда	1	глина
3	1972	9	?	стремя во фрагментах	1	железо
3	1972	9	?	стремя во фрагментах	1	железо
3	1972	9	?	накладки	3	кость
3	1972	9	?	ножницы во фрагментах	1	железо
3	1972	?	?	фрагменты предметов	-	железо



Рис. 1. Булавка молоточковидная костяная.
Тачин Царанг-1-1972. Курган 1. Погребение 1



Рис. 2. Стремя железное во фрагментах.
Тачин Царанг-1-1972. Курган 1. Погребение 3



Рис. 3. Бусы костяные. Тачин Царанг-1-1972. Курган 2. Погребение 3



Рис. 4. Сосуд глиняный. Тачин Царанг-1-1972. Курган 3. Погребение 1



Рис. 5. Сосуд глиняный. Тачин Царанг-1-1972. Курган 3. Погребение 1



Рис. 6. Сосуд глиняный. Тачин Царанг-1-1972. Курган 3. Погребение 3



Рис. 7. Пуговица бронзовая. *Тачин Царанг-1-1972.*
Курган 4. Погребение 1



Рис. 8. Булавка молоточковидная костяная.
Тачин Царанг-1-1972. Курган 4. Погребение 4



Рис. 9. Ножницы железные во фрагментах. *Тачин Царанг-1-1972.*
Курган 5. Номер погребения неизвестен



Рис. 10. Булавка молоточковидная костяная во фрагментах. *Тачин Царанг-1-1972.* Курган 8. Номер погребения неизвестен



Рис. 11. Зеркало бронзовое. *Тачин Царанг-1-1972.* Номер кургана неизвестен. Погребение 1



Рис. 12. Стремя железное во фрагментах. *Тачин Царанг-1-1972.* Номер кургана неизвестен. Номер погребения неизвестен



Рис. 13. Сосуд глиняный. Тачин Царанг-2-1972.
Курган 4. Погребение 1

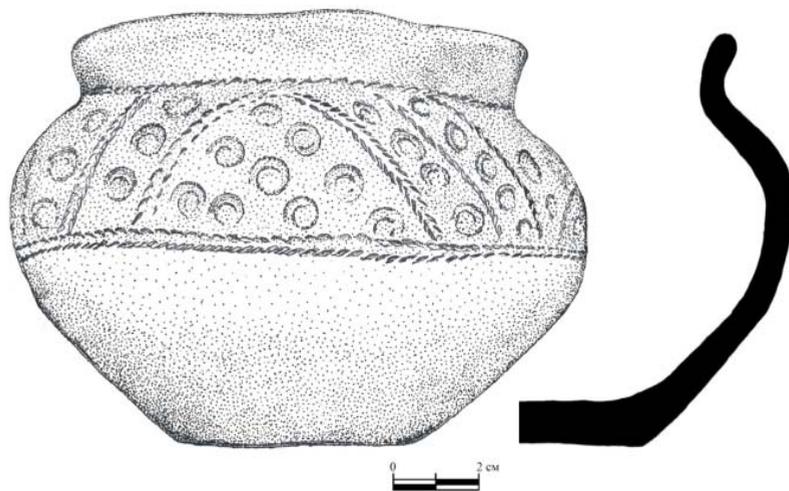


Рис. 14. Сосуд глиняный. Тачин Царанг-2-1972.
Курган 4. Погребение 3



Рис. 15. Пряжка ременная железная. *Тачин Царанг-3-1972.*
Курган 1. Погребение 3

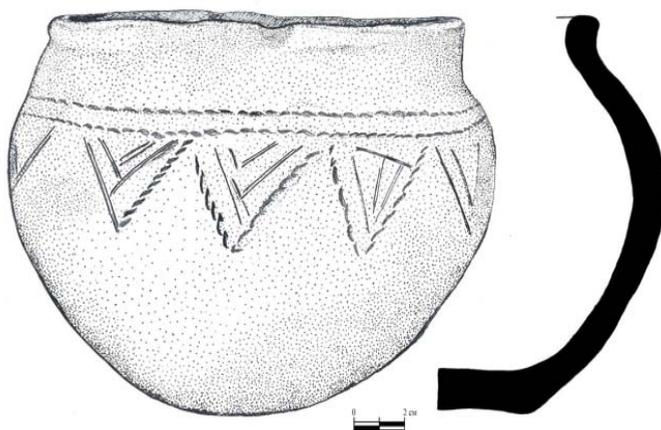


Рис. 16. Сосуд глиняный. *Тачин Царанг-3-1972.*
Курган 1. Погребение 7



Рис. 17. Стремя железное во фрагментах. *Тачин Царанг-3-1972.*
Курган 9. Номер погребения неизвестен



Рис. 18. Стремя железное во фрагментах. *Тачин Царанг-3-1972.*
Курган 9. Номер погребения неизвестен



Рис. 19. Накладки костяные. *Тачин Царанг-3-1972.*
Курган 9. Номер погребения неизвестен